

IV OGÓLNOPOLSKI KONKURS MALARSKI 'TRIENNALE Z MARTWĄ NATURĄ'

Organizatorzy konkursu:

Biuro Wystaw Artystycznych w Sieradzu

Stowarzyszenie Miłośników Sztuk Pięknych w Sieradzu

Patronat honorowy: Minister Kultury i Dziedzictwa narodowego

Patronat medialny: Art & Business

Po raz czwarty już mamy zaszczyt zaprosić profesjonalnych artystów malarzy, doświadczonych twórców i niedawnych absolwentów uczelni plastycznych, do udziału w IV Ogólnopolskim Konkursie Malarskim „Triennale z Martwą Naturą”.

Poprzednie trzy edycje (1997, 2000 i 2003 r.) wykazały, jak pojemny jest nadal temat martwej natury, w którym tradycja mierzy się z nowoczesnością, dając nowe, nieraz zaskakujące efekty.

Dziś pragniemy dać artystom kolejną możliwość poszerzenia i twórczej eksploatacji formuły martwej natury. Liczymy na powstanie prac, które pozwolą spojrzeć na problem z wielu stron, być może takich, które dotychczas nie były dostrzeżone. Mamy nadzieję pokazać iż martwa natura nie jest martwa - żyje na swój sposób własnym życiem i życie to afirmuje.

Prace nagrodzone stanowią będą część regionalnej kolekcji polskiego malarstwa współczesnego, gromadzonej w Biurze Wystaw Artystycznych w Sieradzu.

Organizatorzy

REGULAMIN

Warunki uczestnictwa

1. W konkursie mogą wziąć udział profesjonalni artyści plastycy.
2. Na konkurs przyjmowane będą prace wykonane w dowolnej technice malarskiej o tematyce związanej z martwą naturą, wykonane w ciągu ostatnich trzech lat, uprzednio nie wystawiane, będące własnością autorów. Maksymalna przekątna pracy: 150 cm.
3. Kwalifikacja prac na wystawę pokonkursową odbędzie się na podstawie nadesłanych, opisanych barwnych przeźroczy o wymiarach 24 mm x 36 mm w ramkach lub zdjęć w formie elektronicznej.
4. Nadesłane zdjęcia posłużą jednocześnie jako materiały do druku katalogu wystawy pokonkursowej.
5. Każdy z uczestników może nadesłać zdjęcia od 1 do 3 prac, wraz z czytelnie i dokładnie wypełnioną Kartą Uczestnictwa. W Karcie należy wymienić nazwę ukończonej uczelni artystycznej.
6. Do Karty Uczestnictwa należy dołączyć dowód wpłaty 50,00 zł (słownie: pięćdziesiąt złotych) na konto Biura Wystaw Artystycznych w Sieradzu w PKO BANK POLSKI 27 1020 4564 0000 5202 0010 9801. Nadesłanie dowodu wpłaty traktowane będzie jako warunek uczestnictwa w Konkursie.
7. Prace zakwalifikowane na wystawę pokonkursową powinny być opatrzone metryczką (metryczki znajdują się na Karcie Uczestnictwa) zawierającą: imię i nazwisko autora, tytuł pracy, technikę, wymiary, datę powstania i wartość.
8. Prace powinny być odpowiednio zabezpieczone. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ich ewentualne uszkodzenie w czasie transportu.

TERMINY

1. Wypełnioną Kartę Uczestnictwa wraz ze zdjęciami i dowodem wpłaty należy nadesłać do dnia 5 września 2006 r.
2. Posiedzenie Jury kwalifikującego prace na wystawę odbędzie się we wrześniu 2006 r.
3. Termin nadsyłania prac zakwalifikowanych – po uprzednim zawiadomieniu – upływa 30 września 2003 r. Równocześnie zostaną odesłane przezrocza prac nie zakwalifikowanych na wystawę pokonkursową.
4. Termin posiedzenia Jury nagradzającego: 3 października 2003 r.
5. Otwarcie wystawy pokonkursowej połączone z wręczeniem nagród odbędzie się w grudniu 2006 r.

JURY

1. Organizatorzy powołają Jury w składzie:
 - 2 krytyków sztuki
 - 3 artystów malarzy
2. Posiedzenie Jury odbędzie się w dwóch etapach:
 - kwalifikacja prac do udziału w wystawie
 - przyznanie nagród
3. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwoławne.

NAGRODY

- Grand Prix Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 10.000 zł
- Nagroda Starosty Sieradzkiego 6.000 zł
- Nagroda Prezydenta Miasta Sieradza 6.000 zł
- Nagroda „Art & Business” w postaci prezentacji wybranego artysty na łamach pisma.

POSTANOWIENIA DODATKOWE

1. Prace członków Jury nie będą pretendowały do nagród.
2. Laureat Grand Prix zostanie zaproszony do zorganizowania wystawy indywidualnej w Biurze Wystaw Artystycznych w Sieradzu w 2007 r.
3. Nagrodzone prace pozostają własnością organizatorów
4. Każdy z uczestników wystawy pokonkursowej otrzyma zaproszenie na jej otwarcie oraz katalog.
5. Organizator dopuszcza możliwość pokazania wystawy pokonkursowej w roku 2007 w galeriach i muzeach w Polsce.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do reprodukcji i publikowania nadesłanych prac do celów popularyzacji za pośrednictwem wydawnictw, czasopism i środków masowego przekazu – bez uiszczenia honorarium autorskiego.
7. Każdy uczestnik nadsyłający wypełnioną Kartę Uczestnictwa tym samym wyraża zgodę na warunki określone w niniejszym regulaminie.

INFORMACJE

1. Szczegółowych informacji udziela Komisarz Triennale Małgorzata Szymlet-Piotrowska, dyrektor Biura Wystaw Artystycznych w Sieradzu.
2. Adres Organizatora: Biuro Wystaw Artystycznych, 98-200 Sieradz, ul. Kościuszki 3
tel. 0-43 822 48 45 fax 0-43 827 12 46
e-mail: bwa@nasze.pl